

BETEILIGUNGSVERFAHREN FÖRDERKONZEPT KULTURELLE TEILHABE

STAND: 10.06.2022

POLITISCH-ADMINISTRATIVER PROZESS

PLANUNG

bis Ende 2019
Erarbeitung
(Förder-)
Instrumente

bis Ende Mai 2020
Erarbeitung Entwurf
Förderkonzept

bis Ende September 2020
Einarbeitung der
Rückmeldungen in
den Entwurf des
Förderkonzeptes

15. Juni 2021
Beratung
Förderkonzept im
Ausschuss Kunst und
Kultur und Beschluss
mit Maßgaben

bis 1. Quartal 2022
Überarbeitung
Förderkonzept
und Übersetzung
in Leichter
Sprache

31. Mai 2022
Kenntnisnahme
des überarbeiteten
Förderkonzeptes
durch den
Ausschuss Kunst
und Kultur

ÖFFENTLICH

BET

HALBÖFFENTLICH

12. September 2019
ÖB-Phase 1
Workshop mit Intermediären,
Betroffenenvertreter*innen und Kulturschaffenden
zur Erarbeitung von vorhandenen Barrieren und zur
Entwicklung wirksamer Lösungen

20. Januar 2020
Treffen mit den
Delegierten aus ÖB-
Phase 1 und Vorstellung
des Entwurfs der
(Förder-)Instrumente

10. Juli bis 9. August 2020
ÖB-Phase 2
Vorstellung der (Förder-)
Instrumente auf dem
Beteiligungsportal der Stadt Köln mit
Möglichkeit zur Online-Diskussion
und im Rahmen von Video-
Sprechstunden

26. Oktober 2020
ÖB-Phase 3
Schlussredaktion
mit den Delegierten
aus ÖB-Phase 1 &
anschließende
Finalisierung des
Förderkonzeptes

KOMM

Begleitende Kommunikation

**Voraussichtlich
Spätsommer 2022**
Vorstellung
Förderkonzept (ggf.
online)

Hinweis: Aufgrund des Corona-Virus Covid 19 und der damit verbundenen Untersagung von größeren Veranstaltungen konnte die 2. Öffentlichkeitsbeteiligungs-Veranstaltung, bei der die Öffentlichkeit Feedback zu den (Förder-)Instrumenten geben sollte, nicht wie geplant am 18. März 2020 stattfinden. Dadurch musste die Zeitplanung angepasst und das Format zur Beteiligung verändert werden.